BALLKUNST TRIFFT TONKUNST

PLATZ-KONZERT

AM SAMSTAG, 21. JULI 2018, AB 16 UHR IN GUTENBRUNN

»It's not a wish concert«, behauptete Liverpool-Trainer Jürgen Klopp nach einer Niederlage gegen ManU. Und wie recht er hat. Denn was passiert, wenn man ein Fußballspiel mit Instrumenten live an Ort und Stelle kommentieren lässt? Weder die MusikerInnen noch das Publikum bestimmen das Gespielte beim Platzkonzert in Gutenbrunn. Es ist das Geschehen am Feld bei diesem Match – die Interaktion zwischen Kicker, Ball und Rasen – das den Takt vorgibt. Oder vielleicht umgekehrt?

Unsere TonkünstlerInnen reagieren improvisierend auf Bewegung und Erlebtes am Spielfeld. Aber wie geht es den Fußballspielern dabei? Werden sie schneller, agiler und vielleicht sogar besser? Oder lassen sie sich zu sehr ablenken, wird das Spiel negativ beeinflusst? Mit Weltklasse-Geiger **Aleksey Igudesman** und **Lucy Landymore** am Schlagwerk könnte man Letzteres den Fußballspielern des ASV Gutenbrunn und seinen Gegnern nicht einmal übelnehmen!

Nach dem Match wird eine weitere ungewöhnliche Bühne ins Spiel gebracht. »Wanjo Banjo« bringt mit Mundart-Hillbilly-Blues einen Hauch von Oklahoma nach Gutenbrunn und rockt den Gutenbrunner Bauhof bis in die späten Stunden.

»Platzkonzert« findet im Rahmen des Viertelfestival Niederösterreich, Waldviertel 2018 statt.

KulturIn. Weinsbergerwald

TRUCKERHAUS

Ein Projekt des VIERTELFESTIVAL NÖ WALDVIERTEL 2018

IGUDESMAN ALEKSEY

MITWIRKENDE:

LUCY LANDYMORE

SCHLAGWERK

Lucy Landymore ist eine preisgekrönte Schlagwerkerin und Komponistin. Sie ist in Großbritannien und ganz Europa sehr gefragt und steht mit MusikerInnen wie Pharrell Williams, Guthrie Govan, Clean Bandit, Johnny Marr, Myles Sanko und Stewart Copeland (ehemals »Police«) auf der Bühne. Mit Hans Zimmer (Filmmusik »Pirates of the Carribean«) und Andrea Bocelli tourte sie durch Arenen und bei Igudesman & Joo ist sie oft als Lead-Schlagwerkerin zu Gast. Gemeinsam mit Produzent Mura Masa hat sie bei diversen Live-Auftritten und BBC-Sendungen gespielt. Außerdem war ihre Darbietung im Royal Opera House in Covent Garden, London zu sehen und zu hören. Landymore führt ihre eigenen Originalkompositionen bei Rezitalen und Konzerten in ganz Großbritannien und Europa auf, zuletzt mit ihrem Vibrafon- und Violinduo Roo in Ungarn. Auch tritt sie regelmäßig mit unterschiedlichen DJ's auf.

de.facebook.com/pg/lucyvlandymore

ALEKSEY IGUDESMAN

GEIGE

Aleksey Igudesman ist Musiker, Komponist und Dirigiert. Seine Kompositionen werden unter anderem von Orchestern wie dem Chicago Symphony Orchestra, den New York Philharmonics und den Taiwan Philharmonics aufgeführt. Derzeit ist Aleksey Igudesman weltweit mit seinem Duo Igudesman & Joo sowie als Solist, Kammermusiker und Dirigent unterwegs.
Er komponierte und arrangierte Filmmusik für Fernseh- und Hollywood-Filmproduktionen. Oscar-Preisträger Hans Zimmer lud Igudesman mehrmals nach Hollywood ein, wo er unter anderem an der Filmmusik für »The Road To El Dorado«, »Sherlock Holmes«, sowie«Madagascar 3« mitarbeitete. Die Musik von Sherlock Holmes wurde 2010 für den Oscar für die beste Filmmusik nominiert. Igudesmans Filmregiedebüt »Noseland« mit Julian Rachlin, John Malkovich und Sir Roger Moore gewann den Preis der »Most Entertaining Documentary« auf dem Miami Doc International Film Festival.

www.alekseyigudesman.com

ASV GUTENBRUNN

AM RASEN

Produkt der massiven Industrialisierung der Gutenbrunner Holzwirtschaft und des damit einhergehenden Zuzugs von Arbeitern und Angestellten ist der 1923 als »Arbeiter Sport Verein« gegründete Fußballklub ASV Gutenbrunn. Geschichtlicher Höhepunkt des mittlerweile Allgemeinen Sportvereins ist ohne Zweifel der Aufstieg in die Oberliga West in den 1990er Jahren. Derzeit rollt der Ball am Gutenbrunner Rasen in der 2. Klasse Waldviertel Süd.
Der zu schlagenden Gegner am 21. Juli, ist der **USV Kirchschlag**. Es steht damit ein richtiges Derby am Programm.

www.asv-gutenbrunn.at

IDEE UND PROJEKTLEITUNG

KULTURINITIATIVE WEINSBERGERWALD

KULTUR SEIT EINEM VIERTELJAHRHUNDERT

Der Anfang der 1990er Jahre von Dieter Juster gegründete Verein bespielte bis 2015 das erste »Bühnenwirtshaus«. Nach dem Rückzug des Bühnenwirtes machte der Vereinsvorstand voller Elan weiter und schuf sich mit dem »Truckerhaus« im Herzen Gutenbrunns eine neue Kleinkunstbühne.
Mit über 1.300 Vorstellungen in den vergangenen 24 Jahren bot und bietet der Verein gefestigte Namen aber vor allem auch jungem Talent Spielraum. Übrigens nutzte auch Aleksey Igudesman unsere Bühne am Anfang seiner Karriere.
Die neue Bühne im Truckerhaus wurde mittlerweile von unter anderem Joesi Prokopetz, Thomas Maurer, Elke Winkens und Günther Lainer auf Herz und Nieren getestet und begeistert angenommen.
Mit Nina Hartmann, Radeschnig und einem Musikprojekt von Christina Zurbrügg, Viola Falb und Adriane Muttenthaler ist auch die 2. Saisonhälfte ab Herbst 2018 wieder gut besetzt.

www.truckerhaus.at

ABLAUF DES KONZERTS

Ort: Sportplatz und Bauhof in 3665 Gutenbrunn
(https://www.openstreetmap.org/?mlat=48.36074&mlon=15.11460#map=17/48.36074/15.11461)

Einlass: ab 16 Uhr
Konzertbeginn Nachmittag (Aleksey Igudesman): 17 Uhr
Konzertbeginn Abend (Wanjo Banjo): 19:30 Uhr

Info und Karten:
www.truckerhaus.at

KONTAKT

KULTURINITIATIVE WEINSBERGERWALD

Erwin van Dijk (Projektleitung)
3665 Gutenbrunn 24
info@weinsbergerwald.at
0650 3340839
www.truckerhaus.at

KulturIn. Weinsbergerwald

TRUCKERHAUS

Ein Projekt des
VIERTELFESTIVAL NÖ
WALDVIERTEL 2018

IGUDESMAN ALEKSEY